

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH :  
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA SENI RUPA MURNI/ KRIYA/ DESAIN**

Nama Rancangan dan Karya Seni Rupa Murni/ Kriya/ Desain : Karya Lukis berjudul RINDU ALAM

Nama Pembuat Identitas Pameran : Agus Purwantoro

a. Surat Keterangan keikutsertaan dalam pameran/ kegiatan yang serupa/ pihak terkait : International Multi Frame Art Exhibition

b. Tempat : Bale Banjar Sangkring, Yogyakarta

c. Tanggal Penyelenggaraan : 7 – 12 Oktober 2017

d. Penyelenggara : Fakultas Seni Rupa dan desain Universitas Sebelas Maret

e. Nama, Jabatan dan pihak/ instansi terkait yang berkompeten memberi surat keterangan : Drs. Ahmad adib, M.Hum., Ph.D (Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Unoversitas Sebelas Maret)

Kategori Rancangan dan Karya Seni Rupa Murni/ Kriya/ Desain (beri √ pada kategori yang tepat)

Internasional

Nasional

Lokal

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 20			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	Lokal <input type="checkbox"/>	
a. Latar Belakang penciptaan/ perancangan (15%)	18			2,7
b. Konsep penciptaan/ perancangan (35%)	18			6,3
c. Proses penciptaan/ perancangan (20%)	18			3,6
d. Visual Karya (30%)	19			5,7
Total = (100%)				18,3

Yogyakarta, 22/03/2020.....

Tanda tangan .....

Prof. M. Dwi Marianto

NIP 195610191983031003

Unit Kerja : FSR ISI Yogyakarta

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH :  
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA SENI RUPA MURNI/ KRIYA/ DESAIN**

Nama Rancangan dan Karya Seni Rupa Murni/ Kriya/ Desain : Karya Lukis berjudul RINDU ALAM

Nama Pembuat Identitas Pameran : Agus Purwanto

a. Surat Keterangan keikutsertaan dalam pameran/ kegiatan yang serupa/ pihak terkait : International Multi Frame Art Exhibition

b. Tempat : Bale Banjar Sangkring, Yogyakarta

c. Tanggal Penyelenggaraan : 7 – 12 Oktober 2017

d. Penyelenggara : Fakultas Seni Rupa dan desain Universitas Sebelas Maret

e. Nama, Jabatan dan pihak/ instansi terkait yang berkompeten memberi surat keterangan : Drs. Ahmad adib, M.Hum., Ph.D (Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Unoversitas Sebelas Maret)

Kategori Rancangan dan Karya Seni Rupa Murni/ Kriya/ Desain (beri  $\checkmark$  pada kategori yang tepat)

Internasional

Nasional

Lokal

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 20			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	Lokal <input type="checkbox"/>	
a. Latar Belakang penciptaan/ perancangan (15%)	19			2,85
b. Konsep penciptaan/ perancangan (35%)	18			6,3
c. Proses penciptaan/ perancangan (20%)	18			3,6
d. Visual Karya (30%)	19			5,7
Total = (100%)				18,45

Sumbanta, 20 Mei 2020.

*(Signature)*

Tanda tangan .....  
*(Signature)*  
 NIP 19500711979031009  
 Unit Kerja FSRP UMS



Seni "Rindu Alam"

#### EXHIBITIONS

- 2015 Pementasan Wayang Godhok lakon : "Banaspati Nandang Sungkowo" dalam acara Dies Natalis UNS ke 39 Tahun, di LPPM UNS.
- 2015 Pementasan Wayang Godhok lakon: Joko Sedeng dalam acara Hari Boleh Gila, tanggal 15 April 2015 di Desa Kasongan Kabupaten Bantul Yogyakarta.
- 2015 Pementasan Wayang Godhok lakon: Tutar Tinular kolaborasi dengan Kyai Irsyad dalam Rangka Pengajian Ulang Tahun ke-7 Bayu Faisal, tanggal 25 Mei 2015 di Dusun Sabrang Kidul, Desa Paripurna, Salaman, Magelang.
- 2015 Pementasan Wayang Godhok lakon: Tirta Amerta dalam acara semiloka Klaten negeri 1001 umbul, tanggal 31 Agustus 2015 di dusun Ngereh, desa Kadilajo, Klaten.
- 2015 Pementasan Wayang Godhok lakon: Japamantra dalam acara Festival 5 Gunung, tanggal 14 Agustus 2015 di Dusun Tutup Ngisor, desa Dukun, kecamatan Muntilan, Magelang.
- 2015 Pementasan Wayang Godhok lakon: Mikul Dhuwur Mendhem Jero dalam acara Haul dan Khalaman Curan, tanggal 14 November 2015 dan Kolaborasi dengan Cak Nun dan Kyai Kanjeng, tanggal 15 November 2015 di Ponpes Ussukuddin Mbawang Salaman Magelang.
- 2015 Pementasan Wayang Godhok lakon : "otak dengkul – mikir nganggo rasa". SMK Al-Huda kompleks ponpes Mambaul Huda, Kaliebu, Salaman, Magelang, 17 Desember 2015.



#### Dr. Agus Purwanto, M.Sn

Temanggung, 13 Agustus 1958  
 Dusun Ngapus, Kalisalak, Kec. Salaman,  
 Kab. Magelang.

**Judul: RINDU ALAM.  
 2017.**

Masyarakat industrialis saat ini seringkali hidupnya sibuk dengan pola rutinitas modern sehari-hari yang menyebabkan mereka seringkali kurang terhubung dengan alam semesta. Rindu alam merupakan kiasan untuk orang-orang yang hidup sehari-harinya terlepas dari koneksi dengan alam. Seperti rindu menghirup udara segar, rindu melihat hijaunya pemandangan, atau rindu menikmati kesegaran alam yang diidam-idamkan, sehingga mereka perlu menyiapkan rencana liburan maupun wisata alam.