

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH :  
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA SENI RUPA MURNI/ KRIYA/ DESAIN**

Nama Rancangan dan Karya Seni Rupa Murni/ Kriya/ Desain : Pameran Seni Rupa Art Xpose

Nama Pembuat Identitas Pameran : Agus Purwantoro

a. Surat Keterangan keikutsertaan dalam pameran/ kegiatan yang serupa/ pihak terkait : Sertifikat Tanggal. 12 Juni 2010

b. Tempat : Taman Budaya Jawa Tengah, Surakarta

c. Tanggal Penyelenggaraan : 5-12 Juni 2010

d. Penyelenggara : Program Studi Seni Rupa Murni FSSR UNS

e. Nama, Jabatan dan pihak/ instansi terkait yang berkompeten memberi surat keterangan : Drs. Agus Nur Setyawan, M.Sn (Ketua Panitia)

Kategori Rancangan dan Karya Seni Rupa Murni/ Kriya/ Desain (beri  $\checkmark$  pada kategori yang tepat)

Internasional

Nasional

Lokal

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 15			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	Lokal <input type="checkbox"/>	
a. Latar Belakang penciptaan/ perancangan (15%)		13		1,95
b. Konsep penciptaan/ perancangan (35%)		13		4,55
c. Proses penciptaan/ perancangan (20%)		13		2,60
d. Visual Karya (30%)		13		3,90
Total = (100%)				13

Yogyakarta, 22/03/2020

Tanda tangan

Prof. M. Dwi Marianto, MFA, PhD

NIP 195610191983031003

Unit Kerja : FSR ISI Yogyakarta

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH :  
MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA SENI RUPA MURNI/ KRIYA/ DESAIN**

Nama Rancangan dan Karya Seni Rupa Murni/ Kriya/ Desain : Pameran Seni Rupa Art Xpose

Nama Pembuat Identitas Pameran : Agus Purwantoro

a. Surat Keterangan keikutsertaan dalam pameran/ kegiatan yang serupa/ pihak terkait : Sertifikat Tanggal. 12 Juni 2010

b. Tempat : Taman Budaya Jawa Tengah, Surakarta

c. Tanggal Penyelenggaraan : 5-12 Juni 2010

d. Penyelenggara : Program Studi Seni Rupa Murni FSSR UNS

e. Nama, Jabatan dan pihak/ instansi terkait yang berkompeten memberi surat keterangan : Drs. Agus Nur Setyawan, M.Sn (Ketua Panitia)

Kategori Rancangan dan Karya Seni Rupa Murni/ Kriya/ Desain (beri  $\checkmark$  pada kategori yang tepat)

Internasional

Nasional

Lokal

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 15			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	Lokal <input type="checkbox"/>	
a. Latar Belakang penciptaan/ perancangan (15%)		12		11,8
b. Konsep penciptaan/ perancangan (35%)		12		4,2
c. Proses penciptaan/ perancangan (20%)		12		2,4
d. Visual Karya (30%)		12		3,6
Total = (100%)				12

Surakarta, 12 Juni 2010

Tanda tangan

Drs. Agus Nur Setyawan, M.S.

NIP

0500711979031004

Unit Kerja

FSSR UNS

Judul Lukisan : Suwung awang-uwung

Ukuran : 130cm x 600cm (Acrylic On Canvas)

Tahun : 2009

Lukisan ini merupakan manifestasi dari pertunjukan manusia dan tirta amerta yang bercerita tentang pergulatan seorang manusia menuju sebuah titikimbang. Titikimbang dalam konteks ini adalah merupakan sebuah pencapaian filosofi manusia dengan alam semesta. Di dalam budaya Jawa pencapaian yang merupakan akhir pencarian spiritualisme yang dikenal dengan istilah "manunggaling kawula gusti". Dalam arti lain manunggaling kawula gusti adalah menjadi satu dengan yang kuasa merupakan pencapaian yang ditandai dengan suatu perasaan yang suwung dan awang-uwung. Suwung berarti sepi, sunyi, dan awang-uwung yang berarti bingung. Perasaan seperti ini didapatkan dan dihasilkan melalui perjalanan yang panjang dan terus-menerus.

Lukisan suwung awang-uwung menggambarkan mengenai perasaan tersebut. Imajinasi sebuah dunia lain tempat dimana manunggaling kawula gusti menjadi ekspresi simbolik dari pergulatan yang dialami oleh pelukis. Batu-batu megalitikum yang menghiasi dunia tersebut menjadi pusat dimana manusia bisa menjalankan ritual spiritual. Pergerakan-pergerakan terjadi dalam sunyi. Goresan-goresan gambar mengesankan kebingungan mendalam. Dan hitam putih adalah titikimbang kehidupan.



# PIAGAM PENGHARGAAN



Diberikan Kepada :

**Drs. Agus Purwantoro, M. Sn.**

Sebagai :

**Peserta**

Dalam Pameran Art Xpose UNS  
yang diselenggarakan oleh Fakultas Sastra dan Seni Rupa UNS Jurusan Seni Murni  
Pada Tanggal 5 - 12 Juni di Taman Budaya Jawa Tengah Surakarta (TBS)



Ketua Jurusan

Drs. Arfial Arsad Hakim, M.Sn.

Ketua Panitia

Drs. Agus Nur Setyawan, M.Hum

Ketua Umum

Rais Zakaria



"Kawung iwung" Drs. Agus Purwantoro, M.Sn Tahun 2009 Acrilic di atas kanvas



Seni Rupa  
Taman Budaya Jawa Tengah (TBS)  
Jl. 67 Kehtingan Surakarta